

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Московский театр «Мастерская П.Н. Фоменко»

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	класс 1	класс 2	класс 3				класс 4
					3.1	3.2	3.3	3.4.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рабочие места (ед.)	64	64	0	64	0	0	0	0	0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	64	64	0	64	0	0	0	0	0
из них женщин	25	25	0	25	0	0	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	параметры микроклимата	параметры световой среды	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
	Основной персонал (Административный)																						
1	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Основной персонал (Творческий)																						
2А	Артист драмы-ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
2-1А (2А)	Артист драмы-ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
2-2А (2А)	Артист драмы-ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да

[illegible]

[illegible]

5-4A (5A)	Артист оркестра I категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
5-5A (5A)	Артист оркестра I категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
5-6A (5A)	Артист оркестра I категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Основной персонал (Производственно-постановочный)																							
6	Заместитель заведующего электроосветительским цехом	2	-	-	2	-	-	-	2	-	-	2	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
7A	Светооператор	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
7-1A (7A)	Светооператор	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
7-2A (7A)	Светооператор	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
7-3A (7A)	Светооператор	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
7-4A (7A)	Светооператор	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
7-5A (7A)	Светооператор	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
	Основной персонал (Литературно-музыкальная часть)																							
8	Репетитор по технике речи 2 категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
9	Руководитель литературно-драматургической части	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	

Дата составления: 04.07.2024

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Главный инженер

(должность)



(подпись)

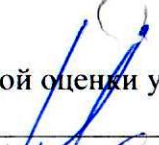
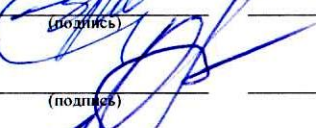
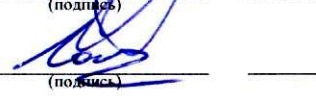
Гришин Р.В.

(Ф.И.О.)

22.07.24

(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Главный энергетик (должность)	 (подпись)	Одинцов С.А. (Ф.И.О.)	22.07.24 (дата)
Начальник службы эксплуатации здания (должность)	 (подпись)	Недопёкин С.М. (Ф.И.О.)	22.07.24 (дата)
Заведующий труппой (должность)	 (подпись)	Маркина О.Г. (Ф.И.О.)	22.07.24 (дата)
Инженер по охране труда (должность)	 (подпись)	Однолько Ю.А. (Ф.И.О.)	22.07.24 (дата)

Эксперт(-ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

2989 (№ в реестре)	 (подпись)	Кiryushina Татьяна Михайловна (Ф.И.О.)	04.07.2024 (дата)
-----------------------	--	---	----------------------

Перечень рекомендуемых мероприятий по улучшению условий труда

Наименование организации: Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Московский театр «Мастерская П.Н. Фоменко»

Наименование структурного подразделения, рабочего места	Наименование мероприятия	Цель мероприятия	Срок выполнения	Структурные подразделения, привлекаемые для выполнения	Отметка о выполнении
1	2	3	4	5	6
Основной персонал (Административный)	По результатам СОУТ мероприятия по улучшению условий труда не требуются				
Основной персонал (Творческий)					
Основной персонал (Производственно-постановочный)					
Основной персонал (Литературно-музыкальная часть)					

Дата составления: 04.07.2024

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Главный инженер

(должность)

(подпись)

Гришин Р.В.

(Ф.И.О.)

22.07.2024

(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Главный энергетик

(должность)

(подпись)

Одинцов С.А.

(Ф.И.О.)

22.07.2024

(дата)

Начальник службы эксплуатации здания

(должность)

(подпись)

Недопёкин С.М.

(Ф.И.О.)

22.07.2024

(дата)

Заведующий труппой

(должность)

(подпись)

Маркина О.Г.

(Ф.И.О.)

22.07.2024

(дата)

Инженер по охране труда

(должность)

(подпись)

Однолько Ю.А.

(Ф.И.О.)

22.07.2024

(дата)

Эксперт(ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

2989

(№ в реестре)

(подпись)

Кирюшина Татьяна Михайловна

(Ф.И.О.)

04.07.2024

(дата)